

# VIATGE MUSICAL RUTA ROMÀNTICA ALEMANYA

## *La Bellesa dels segles passats*

Del 31 de març al 4 d'abril de 2011  
Acompanyats pel professor **Marc Heilbron**  
Expert en història de l'òpera



### Dijous 31 de març

#### **BARCELONA – FRANKFURT – WÜRZBURG – ROTHENBURG OB DER TAUBER**

Presentació a l'aeroport de Barcelona, on farem els tràmits de facturació i embarcament del vol de línia regular que ens portarà a Frankfurt, un dels grans centres econòmics del país. Seguirem en autocar fins a l'antiga i alhora gloriosa ciutat de **Würzburg**, situada en la confluència de dos seculars rutes comercials, porta d'inici de la **Ruta Romàntica Alemanya**.

A l'arribada a Würzburg anirem a dinar i després farem la visita a la ciutat. Passarem per la Catedral de Sant Kilian, restaurada després del bombardeig del 1945 que va arrasar la ciutat, l'antic Ajuntament i la Capella de Santa Maria, abans d'arribar a l'antic Pont des d' on es gaudeix d' una preciosa vista de la Fortalesa de Marienberg i del riu Main. Visitarem la Residència, magnífic palau barroc que forma part del Patrimoni de la Humanitat i que acull les pintures de Tièpolo. Aquest palau va ser la residència dels prínceps bisbes que residien a la ciutat i és un dels millors exemples del barroc alemany.

Continuarem cap a **Rothenburg ob der Tauber**, la ciutat medieval millor conservada d' Europa que per la seva situació i atmosfera captiva al visitant.

Allotjament a Rothenburg. Hotel previst: **Tilman Riemenschneider\*\*\*\* sup:**

<http://www.romanticroad.com/tilman-riemenschneider/>

o bé **Hotel Eisenhut\*\*\*\* sup:** <http://www.eisenhut-rothenburg.com/>

### Divendres 1 d'abril

#### **ROTHENBURG OB DER TAUBER – DINKELSBÜHL - NORDLINGEN - DONAUWÖRTH – MUNICH**

Després d' esmorzar farem una visita a **Rothenburg**, la població més important de l' anomenada Ruta Romàntica. Passejarem als voltants de les muralles de la ciutat de més de 2.000 metres de longitud. La contemplació de l'ajuntament gòtic, les altes torres, les poderoses muralles, les esglésies, el Plönlein –el lloc més pintoresc de la ciutat- i les cases de les antigues famílies nobles ens mostraran el prestigiós passat d'aquesta ciutat, tot fent-nos reviure l'ambient dels segles passats.

Prosseguirem recorrent un seguit de pobles, castells i esglésies medievals amagats més enllà dels baixos turons, amb els seus capitells i torres sorgint al llarg de la Ruta Romàntica. Posarem rumb cap a **Dinkelsbühl**, on el seu centre històric convida a aturar-se per admirar les façanes, els aparadors i la juxtaposició d' estils arquitectònics, del gòtic fins al barroc, convertint-lo en un lloc memorable.

Dinarem i prosseguirem la ruta que ens portarà a **Nördlingen**, petit poble completament emmurallat amb les seves pintoresques teulades vermelles, situat al mig d' un gran cràter de meteorit caigut fa milions d' anys. Passarem per l' antiga vila emmurallada de **Donauwörth**, coneguda com la "Perla del Danubi bavarès", abans d' arribar a **Munich**, capital de la regió bavaresa.

Allotjament a Munich. Hotel previst: **Hotel Maritim\*\*\*\* sup.**

<http://www.maritim.com/en/hotels/germany/hotel-muenchen>, o similar.

### Dissabte 2 d'abril

#### **MUNICH, VISITA A LA CIUTAT I AL PALAU DE NYMPHENBURG**

Avui visitarem la ciutat de **Munich**, fent un recorregut pels seus principals indrets: la Zona Olímpica, el barri universitari de Schwabing, la plaça de l'Odeó – on desfilaven les tropes de Hitler, avui dia convertit

en el barri dels museus -, i el centre històric amb la bonica Marienplatz, la plaça on es troba l' Ajuntament, la Catedral gòtica de Nostra Senyora o Frauenkirche, una de les icones més representatives de la ciutat amb les seves dues torres de 99 metres d' alçada. En el decurs de la visita passarem per la famosa cerveseria Hofbräuhaus, la més coneguda del món, on degustarem una bona cervesa bàvara.

Després de dinar anirem cap al **Palau de Nymphenburg**, en altre temps la residència d' estiu dels prínceps electors i dels reis de Baviera. El palau es troba a uns 6 km del centre de la ciutat. Va ser construït el segle XVII per l' arquitecte Borelli en estil italià, creant un seguit de pavellons que units produïren aquest cèlebre palau. Farem un recorregut pel parc abans de visitar les dependències del castell, on podrem apreciar que moltes de les habitacions conserven la decoració que els diferents monarques bavaresos hi donaren, destacant la Galeria de les belleses (sala on s' hi mostren un seguit de quadres que a consideració del rei Lluís I representaven les dones més atractives del moment). També visitarem el pavelló de caça d' Amalienburg, una de les millors aportacions de Cuvilliers a l' arquitectura rococó, abans d' emprendre el retorn al centre de la ciutat amb l' autocar.

Allotjament a Munich.

*Opcionalment, per aquest vespre, proposem l'assistència al **Bayerische Staatsoper de Munich** per assistir a la representació de l'òpera **Lucrezia Borgia de Gaetano Donizetti, amb Edita Gruberova.***

### **Diumenge 3 d'abril**

#### **MUNICH – CASTELLS DE BAVIERA – AUGSBURG**

Després d'esmorzar sortirem en direcció sud-oest per visitar els castells bàvars. En arribar a Ettal, i tot travessant els antics terrenys de cacera de la família reial bavaresa, trobarem el **Palau de Linderhof**. En un magnífic escenari natural, Lluís II va fer construir aquest encantador palauet, dissenyat en un capritxós estil rococó amb un inqüestionable sabor francès.

La nota sorprenent d' aquest conjunt és la barreja constant d' estils: edificis rococó, jardins en terrassa inspirats en el Renaixement italià, el parc anglès, l'exotisme del pavelló Morisc, estàtues gregues, etc.

Novament apreciarem el gran amor d' aquest rei per les òperes wagnerianes.

En acabar la visita prosseguirem cap a **Hohenschwangau**, on es troba el més famós dels castells de Lluís II de Baviera. En mig d'una vessant, i com a creació escènica, s'enlaira l'espectacular **Castell de Neuschwanstein**, conegut popularment com "el castell del rei boig". construït per un dissenyador de decorats, enlloc d'un arquitecte, i sota les ordres de Lluís II. Aquest castell és un producte de la desbordant fantasia del rei Lluís II de Baviera on va voler recrear les famoses òperes de Tannhäuser i de Lohengrin, fent aixecar un castell feudal en el més pur estil germànic.

Dinarem i tot seguit pujarem fins l' entrada del castell amb cotxes de cavalls o minibus (sempre i quan la climatologia ho permeti). El Palau és tot ell un compte de fades, fet realitat en pedra i utilitzat com a model per a molts edificis fantàstics. A l' interior podrem captar la màgia que s' hi respira tot contemplant la bellíssima decoració d' algunes sales, on nombroses pintures murals descriuen escenes des les òperes de Wagner. Des del seu exterior gaudirem de les excel·lents i vertiginoses vistes de la gran planura de l'Alta Baviera.

Finalitzada la visita continuarem cap a la bonica població medieval d' **Augsburg**, una de les ciutats més antigues d' Alemanya, on aquest vespre anirem al **Theater Augsburg** per assistir a l' òpera **Aida de Giuseppe Verdi**.

Allotjament a Augsburg. Hotel previst: **Romantikhotel\*\*\*\* sup:**

<http://www.augsburger-of.de/english/hotel/hotel.htm>, o similar.

### **Dilluns 4 d'abril**

#### **AUGSBURG - Visita ciutat – MUNICH – BARCELONA**

Després d' esmorzar farem una visita panoràmica a aquesta ciutat que es presenta com una petita joia per descobrir: des de la plaça de l' Ajuntament on l' edifici renaixentista obra de l' arquitecte Elias Holls presideix l' indret fins la "Perlachturm" o torre de la perla amb els seus vuitanta metres d' alçada, passant per l' església de Santa Anna on es troba la capella Fugger amb la sepultura dels cèlebres banquers. Molt a prop veurem la Catedral d' Augsburg. Construïda en diferents períodes va patir també els efectes col·laterals de l' enfrontament bèl·lic. La part més antiga conservada és la cripta del segle X, sense oblidar els vells vitralls coneguts com "les finestres dels profetes".

Proseguirem cap al Fuggerei, el primer grup de vivendes socials de la història, encara habitat avui dia per gent de pocs recursos econòmics a canvi d' una petita quantitat i l' obligació de pregar per l' ànima dels Fugger, la rica família fundadora d' aquest barri. Farem una passejada per les instal·lacions d' aquest complex construït el 1516.

Dinarem i a la tarda ens traslladarem a l' aeroport de Munich des d' on emprendre el vol de retorn a Barcelona.

## PROGRAMACIÓ MUSICAL

Bayerische Staatsoper de Munich – Opcional – Localitas platea

- 2 d'abril – 19 h. Lucrezia Borgia - Gaetano Donizetti  
Amb Edita Gruberova.  
Bayerisches Staatsorchester  
Cor Bayerischen Staatsoper

Theater Augsburg – Inclosa – Localitats platea

- 3 d'abril – 19 h. Aida – Giuseppe Verdi  
Orquestra i Cor del Theater Augsburg

Preu per persona compartint habitació doble: **1.895 €**

Suplement habitació individual: **150 €**

**Opcional:**

Entrada òpera Lucrecia Borgia a Munich: **170 €**

Grup mínim necessari: 15 persones

Grup màxim: 25 persones

### El preu inclou:

- Vols internacionals de línia regular
- Allotjament en hotels 4\* Superior a Rothenburg ob der Tauber, Munich i Augsburg
- Esmorzars bufet
- Dinars en restaurants seleccionats
- Assistència a l'Òpera Aida a Augsburg
- Transport en autocar de luxe amb aire condicionat
- Guia acompanyant de Baraka Club de Viatges amb sortida des de Barcelona
- Guia musical amb sortida des de Barcelona
- Guia local de parla castellana als llocs que ho requereixin.
- Visites:
  - Würzburg
  - Rothenburg ob der Tauber
  - Dinkelsbühl, Nordlingen i Donauwörth
  - Munich
  - Palau de Nymphenburg
  - Palau de Linderhof
  - Castell de Neuschwanstein
  - Augsburg
- Taxes d'aeroport
- Propines a guies locals i conductors
- Servei de maleters als hotels
- Assegurança de viatge
- Tot l'especificat en el programa

### El preu no inclou:

- Extres en els hotels, com mini-bar, telèfon, etc.
- Sopars
- Begudes en els àpats
- Tot allò no especificat en el programa

**Despeses de cancel·lació:**

A partir del pagament de la reserva, l'import del bitllet d'avió més els següents percentatges sobre l'import total:

- De 15 a 11 dies abans de la data de sortida = 5%
- De 10 a 3 dies abans de la data de sortida = 15%
- Dins de les 48 prèvies a la sortida = 25%
- Després = 100%

NOTA - Coneguda la desestimació, l'agència retornarà al consumidor les quantitats que hagués d'abonar, deduides les despeses de gestió i, en el seu cas, les despeses d'anul·lació justificades i les penalitzacions

AQUEST PRESSUPOST ESTA CALCULAT AMB DATA D'AVUI. QUALSEVOL MODIFICACIÓ PODRÀ FER VARIAR L'IMPORT DEL VIATGE.

**PER REALITZAR LA RESERVA S'HA DE CONSULTAR DISPONIBILITAT AL TEL. 93 7578101 (TE DE TERTÚLIA).**

POSTERIORMENT, EFECTUAR UN DIPÒSIT DEL **40%** DEL TOTAL DEL VIATGE, **ABANS DEL DIA 20 DE FEBRER DE 2011** I LA RESTA ABANS DEL **14 DE MARÇ DE 2011**

CALDRÀ INDICAR EL NOM COMPLET DE LA PERSONA O PERSONES INSCRITES, DNI I UN TELÈFON DE CONTACTE, I FER UN INGRÉS DE: **758 €** (ó **818 €** EN HAB. INDIVIDUAL)

AL CTE. DE LA CAIXA - 2100 0328 88 0200124008 (BARAKA CLUB DE VIATGES)



[www.tedetertulia.com](http://www.tedetertulia.com)

tedetertulia@gmail.com

Tel. 93 757 8101

Organització tècnica del Viatge:



[baraka@baraka.cat](mailto:baraka@baraka.cat)

Tel. 93 7842200 - 93 3435200